

【東海大學音樂先修班】

成立宗旨：

為國內具音樂才華之青少年，提供一個同時具深度及廣度的西洋古典音樂教育。

課程內容：

個別課、樂理課、聲樂基礎班、合奏課

報考資格：

- ◆ 國小三年級以上至大學院校具音樂基礎之學生，聲樂僅限招收國中二年級以上至大學之學生。
- ◆ 舊生報考新的個別樂器，請依新生報考手續辦理。

報名日期：

自即日起至2月26日（週一）截止。

考試項目：

- ◆ 經術科考試錄取者，始得參加本班課程。
- ◆ 術科招考項目為：絃樂（小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他），木管（長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克斯管、木笛），銅管（法國號、小號、長號、低音號、上低音號），擊樂、聲樂、鋼琴、電子琴。

考試內容：

限不同風格的兩首自選曲，請自備伴奏，器樂須加考視奏。

考試時間：

2018年3月3日（週六），考試順序另行通知。

放榜日期：

預訂2018年3月6日（週二）公佈錄取名單於本校音樂系網站，並以信件寄發錄取通知。

【報考注意事項】

一、重要事項

考試項目：鋼琴、電子琴、聲樂、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他、長笛、雙簧管、豎笛、薩克斯風、木笛、小號、法國號、低音號、長號、上低音號、打擊樂。

經術科考試錄取者，始得參加本班課程。

報名期限：自即日起至2月26日（週一）截止

考試內容：依報考樂器，準備二首不同風格的自選曲，原則上應背譜，請自備伴奏。

考試日期：2018年3月3日（星期六）下午2點開始，3月1日（星期四）公布考試次序於音樂系網站。

二、報名方式

推廣部網站 <http://eec.thu.edu.tw> 或音樂系網站

http://music.thu.edu.tw/preparatory/preparatory01_001.php 下載「音樂先修班報名表」，貼妥兩吋照片，填妥基本資料及考試曲目後，連同報名費300元，繳至東海大學推廣部。欲報考雙術科樂器者，請繳交二份報名表、報名費。

三、繳件方式

現場報名：週一至週五08:00~21:30，週六、週日8:00~18:00，親至東海大學推廣部（東海大學第二校區省政大樓1樓）辦理。

郵寄報名：以掛號寄至【40799 台中市東海大學5-1175 號信箱推廣部收】。

四、錄取公告

2018年3月6日(星期二)公布錄取名單於推廣部及音樂系網站，錄取者個別通知課程登記及繳費方式。

五、諮詢

課程：東海大學音樂系 洪助教 (04)2359-0121 分機38202

報名：東海大學推廣部 張小姐 (04)23593664

【課程資訊】

開課時間：

本期計上課12週，每節50分鐘。自2018年3月17日起至6月23日之週六時間。

上課地點：音樂系新系館。

課程內容與上課時間（開課單位保留調整課程內容之權利）：

個別課：鋼琴、電子琴、聲樂、絃樂、木管、銅管、打擊樂

師資：

鋼琴 羅芳華、郭宗愷、艾嘉蕙、林得恩、陳敏華、謝采芝、蔡世豪、徐惠韻、廖雅倫、賴怡如、楊千瑩

電子琴 何芸燕

聲樂 陳思照、徐以琳、李秀芬、湯慧茹、鄭海芸、林芳瑜、陳美玲、陳佩琪、余彩雯

小提琴 薛志璋、譚正、朱育佑

中提琴 黃譯萱、姜宜君

大提琴 曾加宜

低音提琴 呂孟君、廖珮如

古典吉他 李振聲

長笛 陳麗明

豎笛 莊蕙竹

薩克斯風 王裕文、顏慶賢

木笛 黃安琪

小號 許榮富
法國號 王姿蓉、王婉如
低音號 蔡孟昕
長號 劉玄詠
上低音號 伊東明彥
打擊樂 黃雅綾

團體課

13:00-14:10 樂理課基礎班 / 70 分鐘，林雅淳老師
13:00-14:10 樂理課進階班 / 70 分鐘，林雅淳老師
15:30-17:00 合奏課基礎班—絃樂、木笛、吉他 / 90 分鐘，
鍾安妮老師、黃安琪老師、李振聲老師
15:30-18:00 合奏課進階班—絃樂 / 150 分鐘，鍾安妮老師
16:00-18:00 聲樂基礎班 / 100 分鐘，Philip Rice老師
※ 團體課每班基本開課人數5人，未滿5人恕不開班

【課程簡介】

樂理課程：

本課程由基礎的聽力訓練、視唱練習、到如實的記錄音樂，進而增進讀譜的基本能力，並以系統化的音樂理論進一步瞭解音樂語彙的理性層面與基礎，且強化直覺式聽覺與邏輯分析的結合，為音樂學習建構紮實的基礎。

聲樂基礎班：分階段及內容由不同教師授課。

歌唱語韻學

以中文、英文、義大利文兩種語言為主，探討歌唱技巧與詩詞字韻間之連結。除強調標準發音外，並加強朗讀之訓練；配合歌曲練習，將吐字發音徹底運用於美聲歌唱。

聲樂作品欣賞

精選巴洛克時期至廿世紀之經典聲樂曲目，包含各國語文之藝術歌曲、歌劇及神劇等各類曲種。經由認識不同風格之聲樂曲目與歌唱詮釋，從中學習合宜之表演方式。

合奏課程：

絃樂東海大學音樂先修班管絃樂團已於2008年10月正式成立。成立初期，以堅實人才基礎做為發展方向，訓練演奏能力、聽力以及鑑賞力，並擴展對不同時代曲目的詮釋力。

西洋古典音樂恢宏有序，樂團以其為梗幹，進行每週一次紮實嚴謹的合奏訓練，由簡入深地演練各個時代作曲家的重要曲目，讓青少年音樂家在優美旋律間琢磨技巧，學習如何用音符表達情感；間以點綴國人創作，在哺育的土地上，拉出本

地人文關懷。

課程除著重專業程度上的精進，更重視團員於合奏訓練中與他人彼此切磋、虛心學習的群育關係。因此每次排練井井有條，深刻地體現樂團重紀律、有效率的無形教育；而高素質的團員家長全心支持辦團的崇高理念，更使合奏課程裏強調的這些品格價值延伸到團員的生活教育裡。

木笛學習高音、中音木笛（直笛）基本吹奏法及巴洛克演奏風格，並培養合奏能力，使之能吹奏二聲部以上之合奏曲目。

吉他吉他是眾多樂器中最容易攜帶且集獨奏與伴奏功能於一身之樂器，廣受時下年輕人所喜愛。讓您短時間輕鬆學會吉他基礎彈奏技巧，包括撥弦、單音旋律、和絃伴唱練習、合奏練習，領略吉他之美。

【就讀方案與學雜費】

收費標準：單項收費如下表所示，選擇二項課程以95折計算，選擇三項以上課程以9折計算。

繳費優惠：即日起至3月16日之間繳費，可享總額折扣後再減600元的優惠。

代號	課程內容	費用	二項95折	三項9折
A1	樂理（基礎班）	12000	11400	10800
A2	樂理（進階班）	12000	11400	10800
C1	合奏（基礎班-絃樂）	15000	14250	13500
C4	合奏（進階班-絃樂）	18000	17100	16200
D	聲樂基礎班	15000	14250	13500
E	個別課	24000	22800	21600