

2010-2019 年五月 陳政君 主要創作、演出暨學術活動記錄

時間	音樂會/活動名稱	作品	演出地點	演出者
2010.4	羅芳華.王雪萍鋼琴四手聯彈	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (world premiere) (<蜘蛛片語>, 鋼琴四手聯彈, 2010 版, 世界首演)	台中市北屯基督救恩之光教會	羅芳華.王雪萍
2010.5.02	HCC Faculty Concert Series (HCC 大學教授音樂會)	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos(world premiere) (<夜雨變奏曲>, 雙鋼琴, 世界首演)	Horowitz Visual & Art Center, Monteabaro Recital Hall, Maryland, USA (美國馬里蘭州)	Octava Piano Duo
2010.5.12	東海大學音樂系教授聯合音樂會	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos (<夜雨變奏曲>, 雙鋼琴)	東海大學音樂系演奏廳	林靖淳.陳怡蓁
2010.5	羅芳華.王雪萍鋼琴四手聯彈	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛片語>, 鋼琴四手聯彈, 2010 版)	台南長榮大學演藝廳	羅芳華.王雪萍
2009 年 9 月至 2010 年 7 月 碩士論文指導共計 3 人: 洪聖鈞/易真/洪郁菁 (資料來源: 台灣博碩士論文知識加值系統)				
2010.7	擔任東海大學國際音樂節『2010 國際學術研討會』之引言及審稿人。 所審之學術論文: 裴高雷西之聖歌劇與喜歌劇。作者: 黃麗惠(台藝大音樂系聲樂教授)。 蕭邦後期夜曲之研究。作者: 陳敏華(東海音樂系講師)。			
2010.7.09	東海音樂系 2010 國際音樂節系列音樂會	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano(world premiere) (<古風組曲>, 寫給豎笛與鋼琴, 世界首演,)	東海大學音樂系演奏廳	錢俊.徐如媛
2010.8	應國立臺灣交響樂團(NTSO)之邀, 擔任行政院文建會暨國台交主辦之『2008 NTSO 現代音樂創作與發展專題座談會』與會討論人。			
2010.10.6	Faculty Piano Duet Recital (美國南伊利諾大學鋼琴教授二重奏音樂會)	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛片語>, 鋼琴四手聯彈, 2010 版)	Southern Illinois University Carbondale, U. S. A. (美國南伊利諾大學)	Junghwa Lee/David Lyons
2010.10.8	台中市政府文化局 2010 台中學研討會	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛片語>, 鋼琴四手聯彈, 2010 版)	台中市文化中心演講廳	李麗蓉.劉蕙華
2010.10.30	Two-Piano Recital by Friday Morning Music Club Inc., Washington D. C.	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos (<夜雨變奏曲>, 雙鋼琴)	Horowitz Visual & Art Center, Monteabaro Recital Hall, Maryland, USA(美國馬里蘭州)	Octava Piano Duo
2011.03	應國立高雄師範大學之邀, 赴音樂廳演講: “Lost and Found” —Béla Bartok's <Concerto for Orchestra>.			
2011.03	台北福爾摩沙合唱團定期音樂會	李敏勇的詩二首:<海> <記憶>	台北國家音樂廳(預定)	蘇慶俊/

			2012 年首演)	台北福爾摩沙合唱團
2011.5.11	羅芳華、王雪萍 鋼琴四手聯彈音樂會	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛字片語>,鋼琴四手聯彈, 2010 版)	長榮大學演藝廳	羅芳華.王雪萍
2011.6.06	蕭雅云碩士學位演奏會	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛字片語>,鋼琴四手聯彈, 2010 版)	東海大學音樂系演奏廳	蕭雅云.陳怡蓁
		<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos (<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)		
2011.6.12	羅芳華、王雪萍 鋼琴四手聯彈音樂會	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛字片語>,鋼琴四手聯彈, 2010 版)	台南神學院頌音堂	羅芳華.王雪萍
2011.6.22	羅芳華、王雪萍 鋼琴四手聯彈音樂會	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛字片語>,鋼琴四手聯彈, 2010 版)	台南大學雅音樓	羅芳華.王雪萍
2011.6.13	華東師範大學建校 60 周年慶典音樂會	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	上海華東師範大學	錢俊. Kent McWilliams
2010 年 9 月至 2011 年 7 月 碩士論文指導共計 5 人: 黃晨琪/林雅倩/孫永守/陳咨廷/陳瑩真 (資料來源: 台灣博碩士論文知識加值系統)				
2011.7	擔任東海大學國際音樂節『2011 李斯特國際學術研討會』之引言人及審稿人。 所審之學術論文:哈薩馬龍變奏曲。作者:陳敏華(東海音樂系講師)。			
2011.7.3	Eastman Alumni Concert (美國伊士曼音樂院台灣校友音樂會)	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	新北市蘆洲功學社音樂廳	錢俊.徐如媛
作品 <Suite Antiqua> for Clarinet & Piano(<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)入選 College Music Society International Conference 2011				
2011.7.5	College Music Society International Conference 2011 (學院音樂協會 2011 國際學術研討會)	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	Ewha Womans University/Seoul, South Korea (韓國首爾)	錢俊.徐如媛
2011.7.9	羅芳華、王雪萍 鋼琴四手聯彈音樂會	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛字片語>,鋼琴四手聯彈, 2010 版)	彰化員林演藝廳	羅芳華.王雪萍
2011.7.26	2011 Tung-hai International Music Festival Concert Series (2011 東海國際音樂節)	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	東海大學音樂系演奏廳	錢俊.徐如媛
2011.7.29	French Reflections (鋼琴與豎笛之法式二重奏)	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>, 寫給豎笛與鋼琴)	台北國家演奏廳	錢俊.徐如媛

	作品 <Suite Antiqua> for Clarinet & Piano(<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)入選 Clarinet Fest2011 by the International Clarinet Association			
2011.8.06	Clarinet Fest2011 by the International Clarinet Association (國際豎笛協會之 2011 國際音樂節)	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	Los Angeles, U. S. A. (美國洛杉磯)	錢俊. Kent McWilliams
2011.8.23	東海音樂系/天津音樂學院友好訪問	<點阿膠>,寫給混聲合唱團	中國天津大劇院	莊舜旭/東海聖樂團
2011.9.12	Jun Qian Clarinet Recital (錢俊豎笛演奏會)	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	St. Olaf College, Minnesota, U. S. A. (美國明尼蘇達州)	錢俊. Kent McWilliams
2011.9	擔任國立中山大學音樂系學術性圖書出版之校外審查委員 所審之學術論文: "Tracing the Beats: The Fusion of American Vernacular and Western Art Music"。 作者:郭瓊嬌(國立中山大學音樂系教授)。			
2011.11.12	HCC Faculty Concert Series: From West to East: A Musical Journey by Octtava (HCC 大學教授音樂會)	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos (<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	Horowitz Visual & Art Center, Montebaro Recital Hall, Maryland, USA (美國馬里蘭州)	Octtava Piano Duo
2011.11.11	Opening Night- The Impact of Piano Duet 苗北藝文中心 100 年試營運藝文系列 活動	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists (<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	苗北藝文中心演藝廳	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
2011.12.15	Christmas Concert at the Luce Chapel	violin cadenzas for W. A. Mozart, Violin Concerto K. 216, mov. 1-3(world premiere)	Luce Chapel, Tung-hai University	杜明錫/鍾安妮指揮東海大 學音樂系管絃樂團
2011.12.30	2011 年終音樂會	violin cadenzas for W. A. Mozart, Violin Concerto K. 216, mov. 1-3	東海大學音樂系演奏廳	杜明錫/鍾安妮指揮東海大 學音樂系管絃樂團
2012.1.02	From West to East: A Musical Journey by Octtava Piano Duo	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos (<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	台北國家演奏廳	Octtava Piano Duo
2012.1.05	長榮大學 2011 校慶音樂會系列: From West to East: A Musical Journey by Octtava Piano Duo	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos (<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	長榮大學演藝廳	Octtava Piano Duo
2012.2.05	羅芳華、王雪萍 鋼琴二重奏	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛字片語>,鋼琴四手聯彈, 2010 版)	台北國家演奏廳	羅芳華.王雪萍
2012.5.12	巷內的幸福廳堂系列九	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists (<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	台中市立屯區藝術中心	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
2012.5.19	Tung-hai Faculty Showcase	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	東海大學音樂系演奏廳	黃浩菁.陳怡蓁
	2011 年 9 月至 2012 年 7 月 碩士論文指導共計 5 人: 許喻涵/黃純郁/許舒涵/周智瑩/劉婉心 (資料來源: 台灣博碩士論文知識加值系統)			

獲 101 學年度東海大學創藝學院特優教學獎				
2012.7.18	巷內的幸福廳堂系列九- 台中榮總四季音樂祭	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists (<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	台中榮總	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
2012.7.21	Natus Cantorum 天生歌手合唱團	<點阿膠> <夜來香>,寫給混聲合唱團	台南生活美學館	Natus Cantorum
2012.7.28	Natus Cantorum 天生歌手合唱團	<點阿膠> <夜來香>,寫給混聲合唱團	台北國家音樂廳	Natus Cantorum
2012.8.14	Natus Cantorum 天生歌手合唱團	<點阿膠> <夜來香>,寫給混聲合唱團	高雄中正文化中心至德堂	Natus Cantorum
2012.9.30	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos(<夜雨變奏曲>,雙鋼琴) 由斐亞文化公司出版發行上市. 斐亞文化公司的網頁連結: http://chorphilia.blogspot.tw/			
2012.10.13	舒曼的藝術與愛情-徐如媛鋼琴獨奏會	<Evening Rains> for piano solo (<夜雨>, 寫給鋼琴獨奏)	Fazioli Piano Center, Taipei.	徐如媛
2012.10.18	台灣鋼琴協會十周年演奏會	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists (<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	台中市中山堂	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
2012.10.18	台灣鋼琴協會十周年演奏會	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos (<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	台中市中山堂	陳怡蓁.許怡芬
2012.11	Jun Qian Clarinet Recital	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	Montana, U. S. A.	Jun Qian. Kent McWilliams
2012.11	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano(<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)由演奏家 Jun Qian 與 Kent McWilliams 錄製演奏錄音,由 Albany Records 出版發行上市. 以下為 Albany Records 與 Amazon.com. 的資訊連結: http://www.albanyrecords.com/mm5/merchant.mvc?Screen=PROD&Store_Code=AR&Product_Code=TROY1377&Category_Code=a-NR http://www.amazon.com/East-Meets-West-Clarinet-Composers/dp/B009ODSOCU			
2013.3.22	杜明錫小提琴獨奏會	Primavera for Violin and Piano (world premiere)	東海大學音樂系演奏廳	杜明錫.鍾曉菁
2013.4.12	于汶蕙 陳冠宇 雙鋼琴演奏會	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos(<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	東海大學音樂系演奏廳	于汶蕙.陳冠宇
2013.4.14	樂在琴中 2013-乘著歌聲的翅膀鋼琴演奏會	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos(<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	台南夢想田音樂館	蘇維倫.莊淑茶
2013.4.20	樂在琴中 2013-乘著歌聲的翅膀鋼琴演奏會	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos(<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	台北國家演奏廳	蘇維倫.莊淑茶
2013.4.20	于汶蕙 陳冠宇 雙鋼琴演奏會	<Variations on Themes from Evening Rains> for Two Pianos(<夜雨變奏曲>,雙鋼琴)	東華大學音樂系演奏廳	于汶蕙.陳冠宇
2013.4.21	女高音徐以琳演唱會	Amazing Grace, 2013 arrangement for soprano, clarinet and piano (world premiere)	台北市懷恩堂	徐以琳/劉凱妮/蔡永凱

2013.5.01	女高音徐以琳演唱會	Amazing Grace, 2013 arrangement for soprano, clarinet and piano	高雄中山大學	徐以琳/劉凱妮/蔡永凱
2013.5.08	巷內的幸福廳堂系列十	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	台中慈濟醫院	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
2013.6.29	Faculty Recital at the University of Central Arkansas	Encounter for Violin and Clarinet (world premiere)	Arkansas, USA.	Linda Hsu/violin Kelly Johnson/clarinet
2012年9月至2013年7月 碩士論文指導共計3人: 陳嘉玲/陳乃嘉/涂家云 (資料來源: 台灣博碩士論文知識加值系統)				
獲102學年度東海大學創藝學院特優教學獎				
2013.9.29	東海大學2013音樂系系友音樂會	東海校歌2013混聲四部合唱版(world premiere)	台中市中興堂	音樂系系友合唱團
		<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)		艾嘉惠/葉乃菁/葉芳妃/楊景蘭/周悅如/于汶蕙
		<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)		黃浩菁.陳怡蓁
2013.9.29	巷內的幸福廳堂系列十--首屆兩岸交流音樂會(台灣/雲南)	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	台中市立屯區藝文中心實驗劇場	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
2013.10.26	雙十國中音樂班四十週年慶音樂會	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	雙十國中	雙十國中音樂班校友
		<Out of the Blue> for Four Pianists(2013 version)	雙十國中	雙十國中音樂班校友
2013.10.26	舒曼的藝術與愛情-徐如媛鋼琴獨奏會	<Evening Rains> for piano solo, 2013 revision (world premiere) (<夜雨>, 寫給鋼琴獨奏, 世界首演)	台北國家演奏廳	徐如媛
2013.10	<Evening Rains> for piano solo, 2013 revision (<夜雨>, 寫給鋼琴獨奏) 由斐亞文化公司出版發行上市. 以下為斐亞文化公司的網頁連結: http://chorphilia.blogspot.tw/			
2013.10.28	Luce Chapel 50th Anniversary Concert	<Amazing Grace> arr. for two sop, one tenor and piano	Luce Chapel	徐以琳. 李秀芬. 陳思照. 艾嘉蕙
2013.11	Houston Visit Tour Concert	<Crossplay> arr. for four pianists (world premiere)	Houston, Texas USA	Thomas Linde.郭宗愷.艾嘉蕙.陳敏華.
		<Amazing Grace> arr. for two sop, one tenor and piano	Houston, Texas USA	徐以琳. 李秀芬. 陳思照. 艾嘉蕙
2014.2	Jun Qian Clarinet Recital	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	Paris, France	Jun Qian. Kent McWilliams

2014.2.06	Jun Qian, Guest Artist Recital	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	University of Texas, Austin Texas, USA	Jun Qian. Kae Hosoda-Ayer
2013 年 9 月至 2014 年 7 月 碩士論文指導共計 5 人: 詹淳涵/張柏榮/潘芳荃/謝孟哲/蔣毓芳 (資料來源: 台灣博碩士論文知識加值系統)				
2014.5.07	The Ursa Trio Tour Concert	<Encounter> for Violin and Clarinet	Snow Fine Arts Recital Hall, University of Central Arkansas, USA.	Linda Hsu/violin Kelly Johnson/clarinet Stephen Feldman/piano
2014.5.23			University of Taipei, Taiwan 台北市立大學演奏廳	
2014.5.26			National University of Tainan, Taiwan 國立台南大學雅音樓音 樂廳	
2014.5.30			Ewha Womans University, Seoul, South Korea	
2014.6.17	東海大學推廣部:愛樂人講座古典音樂 Bravo!	曲高，一定和寡嗎？ 一窺惡名昭彰的古典音樂	東海大學推廣部	
2014.6.24				
2014.9.05	台灣鋼琴協會德國演奏會	<Evening Rains>, 2014 special arrangement for piano eight hands	Germany	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
		<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼 琴的鍵盤遊戲)		
2014.10.10	台灣鋼琴協會幸福廳堂系列	<Evening Rains>, 2014 special arrangement for piano eight hands	台中港區藝術中心	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
		<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼 琴的鍵盤遊戲)		
2014.10.19	王筱瑩碩士學位音樂會	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano	University of North Texas,	王筱瑩

		(<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	USA	
2014.10.27	女高音徐以琳獨唱會	<Songs from the Golden Ages- for Soprano and Orchestra>(world premiere)(<流金歲月-寫給女高音與管絃樂團的歌集>, 世界首演)	台北國家音樂廳	徐以琳/鍾安妮指揮東海大學音樂系管絃樂團
2014.12.20	聖誕節親子音樂會	<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)	台中港區藝術中心	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
2015.1.01	FM97.7 古典音樂電台 “Enchanté, 20 th Century Music!” 節目主持人			
2015.2.26	Salon Series: “Book of Music”	<Once upon a Spider> for Piano 4 Hands(2010 version) (<蜘蛛字片語>,鋼琴四手聯彈, 2010 版)	McCoy Rehearsal Hall, Franck Arts Center, Shepherd University, West Virginia, USA	Yu-Hsuan Liao. Tzu-chun Maggie Chen
2015.3.03	“Blissfulness Breezing in” – 東海大學管絃樂團暨合唱團年度演出	<Pink Panther Rules>, for orchestra, mixed choir and four solo singers, world premiere (<頑皮當道>, 寫給管絃樂團,混聲合唱團及四位獨唱, 世界首演)	台北國家音樂廳	鍾安妮指揮東海大學暨高師大音樂系管絃樂團, 東海合唱團/徐以琳.易真.陳韋翰.葉展毓.
2015.3.07	現代 vs. 古典--雙鋼琴的對談	<Evening Rains>, 2014 special arrangement for piano eight hands	苗北藝文中心演藝廳	Crossplay Piano Ensemble/ 台灣鋼琴協會
		<Out of the Blue> for Four Pianists (2013 version)		
		<Crossplay> –a Petite Keyboard game for Six Alternating Pianists(<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲)		
2015.4.19	Roy Park Clarinet Recital	<Suite Antiqua> for Clarinet & Piano (<古風組曲>,寫給豎笛與鋼琴)	Bates Recital Hall, University of Texas, Austin Texas, USA	Roy Park Hsin-Hsuan Lin
2015.9.30	周兆儀鋼琴獨奏會	<Evening Rains> for piano solo, 2013 revision (<夜雨>, 寫給鋼琴獨奏)	高雄中正文化中心至善廳	周兆儀
2015.10.21	周兆儀/丁心茹鋼琴獨奏會	<Evening Rains> for piano solo, 2013 revision (<夜雨>, 寫給鋼琴獨奏)	瀋陽音樂院	周兆儀
2015.12.20	高雄室內合唱團冬季音樂會 世界拼圖亞洲篇	<Solitary momento> for SATB and piano (world premiere) (<蒼茫時刻>, 寫給混聲合唱團及鋼琴, 世界首演)	高雄中正文化中心至德堂	張成璞指揮高雄室內合唱團
1.03.2017	創藝學院原創音樂劇 <新白蛇傳> 首演	音樂劇 <新白蛇傳> Opening Scene-Umbrella Song (ensemble) Thousand Years of Love (duet) Melodrama One- It’s Not a Dream (recitative-arioso)	東海大學芳華廳	創藝學院表演藝術課程師生

		Song of Whites (duet) Melodrama Two- Fighting Scene Instrumental Intro- High Tower (solo) Melodrama Three- Melodrama Four Finale: Eternal Voyage (ensemble)		
4.22.2017	台中市文化局中山堂: 傾聽 Fazioli 名琴藝術之夜	<黑白競走>, 寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲 <Crossplay> –a Petite Keyboard Game for Six Alternating Pianists	台中市中山堂	簡雪豐.余思慧.李國瑛.楊千儀.徐榕笙.曾琬蓉.
7.26.2017	國立台灣交響樂團: NTSO x 屯區國際藝術節		國立台灣交響樂團音樂廳	簡雪豐.余思慧.李國瑛.楊千儀.徐榕笙.曾琬蓉.
10.25.2017	台南科技應用大學音樂系教師音樂會		台南科技應用大學	台南科技應用大學音樂系教師群
10.29.2017	東海大學 19 屆暨建築第 20 屆 40 年返校同學會: 路思義教堂音樂沙龍		東海大學路思義教堂	羅芳華.艾嘉蕙.王雪萍.顏妙珍.張雅清.林靖淳.
11.11.2017	<i>Passion for Piano</i> 鋼琴聯彈音樂會: 當我們同在一起	<黑白競走>, 寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲之三 重奏版	竹北打里折	陳怡蓁.張汝佩.張麗玲.
11.25.2017	<i>Passion for Piano</i> 鋼琴聯彈音樂會: 當我們同在一起	<Crossplay> –a Petite Keyboard Game for Six Alternating Pianists, Trio Version	台中打里折	陳怡蓁.張汝佩.張麗玲.
1.01.2018	羅芳華老師芳華八十演奏會	<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲 <Crossplay> –a Petite Keyboard Game for Six Alternating Pianists	台中歌劇院 中劇院	羅芳華.艾嘉蕙.王雪萍.顏妙珍.張雅清.林靖淳.
		<天外飛來一筆>, 鋼琴十手聯彈 <Out of the Blue> for Five Pianists on One Piano		
1.12.2018	羅芳華老師芳華八十演奏會	<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲 <Crossplay> –a Petite Keyboard Game for Six Alternating Pianists	台北國家演奏廳	羅芳華.艾嘉蕙.王雪萍.顏妙珍.張雅清.林靖淳.
		<天外飛來一筆>, 鋼琴十手聯彈 <Out of the Blue> for Five Pianists on One Piano		
1.12.2018	<i>Passion for Piano</i> 鋼琴聯彈音樂會: 當我們同在一起	<黑白競走>,寫給六人一鋼琴的鍵盤遊戲三重奏版 <Crossplay> –a Petite Keyboard Game for Six Alternating Pianists, Trio Version	台北懷恩堂	陳怡蓁.張汝佩.張麗玲.

研討會/工作坊/專題 演講

時間	主辦單位/活動名稱	講題	地點
4.26.2018	台中教育大學 2018 校際音樂創作研討會暨交流工作坊	"Allusion: Merging, Turning or Tributing?" - A Talk on <Pink Panther Rules, for four solo singers, mixed choir and orchestra> (8 minutes, 2015) 「意在言外: 混搭, 翻轉, 抑或是致敬?」簡介 <頑皮當道, 寫給管絃樂團, 混聲合唱團與四位獨唱> (8 minutes, 2015)	台中教育大學演奏廳
12.15.2018	東海大學音樂系 2018 木管工作坊暨研討會	Reading between the Lines: A Talk on Luciano Berio's <Sequenza> 字裡行間的新格局: 淺談貝里歐的系列作品 <Sequenza>	東海大學音樂系演奏廳
5.01.2019	國立交通大學音樂研究所專題課程 Between Sight and Sound: Illusion and Music	A Talk on the Special Acoustical Designs in Selected Symphonic Works by John Corigliano	國立交通大學音樂研究所

擔任音樂會全場導聆

時間	主辦單位/活動名稱	導聆曲目	地點
7.26.2017	國立台灣交響樂團: NTSO x 屯區國際藝術節	Max Reger: Bach's Brandenburg Concerto No. 3 in G Major, BWV 1048 Jacque Ibert: Histoires Mei-Chun Chen: Crossplay, a Petite Keyboard Game for Six Alternating Pianists W. A. Mozart: Sonata in D Major for Two Pianos, K. 448, I. Allegro con spirit V. Uspensky: Toccata pour deux pianos à six mains Mack Wilberg: Fantasy on themes from "Carmen" C. M. von Weber: Polacca brillante	國立台灣交響樂團音樂廳

		E. Elgar: Pomp and Circumstance, Op. 39 No. 1 A. Yossifov: Toccata for 2 pianos 16 hands	
1.01.2018	羅芳華老師芳華八十演奏會	W. A. Mozart: Sonata in D Major for Two Pianos, K. 448 Maurice Ravel: La Valse Sergei Prokofiev: Suite from Cinderella Mei-Chun Chen: Crossplay, a Petite Keyboard Game for Six Alternating Pianists	台中歌劇院 中劇院
1.12.2018			台北國家演奏廳
9.14.2018	台中現代樂集 歐洲音樂巡禮: 室內樂篇	Dmitri Shostakovich: Five Pieces for Two Violins and Piano W. P. Hope Lee: Piano Quintet, "A Castle between Light and Shadow" Frank Bridge: Phantasy for Piano Quartet in F-sharp Minor Robert Schuman: Piano Quintet, Op. 44	台中歌劇院 中劇院
10.18.2018	東海大學音樂系教師聯合音樂會	William Bolcom: The Garden of Eden Sergei Rachmaninoff: Op. 5 No. 2, "A Night for Love" F. Mompou: Cancion y Danza VI Schumann-Kreisler: Romance M. de Falla-Kreisler: Spanish Dance from "La Vida Breve" Henri Dutilleux: Sonatine for Flute Johann Strauss: Highlights from "Die Fledermaus"	嘉義大學音樂系演奏廳
10.18.2018			台中歌劇院 中劇院