

東海大學音樂系

女高音 ○○○  
鋼琴 ○○○ ○○○

指導教授：○○○ 博士／教授

研究所聲樂音樂會

2015 年 1 月 24 日

演奏廳

4:00 P. M.

曲目

〈主、天主、天上的君主〉  
選自《光榮頌》，RV 589

韋瓦第  
(1678-1711)

○○○，雙簧管      ○○○，大提琴

《誰知，誰知，這是什麼》，K. 582

莫札特  
(1756-1827)

《岩石上的牧羊人》，D. 965

舒伯特  
(1797-1828)

○○○，單簧管

—中場—

第九號交響曲，Op. 125

貝多芬  
(1770-1827)

- I. 莊嚴而從容的快板
- II. 活潑的甚快板
- III. 如歌的甚緩板
- IV. 終曲：急板—甚快板

《三首布朗寧詩歌》，Op. 44

〈時年正在春天〉

〈啊！愛，不過是一天〉

〈我將我的心往上送給你！〉

畢屈

(1867-1944)

〈好吧？我已走遠〉

選自歌劇《威力》

卡塔拉尼

(1854-1893)

《想》

林福裕

(1931-2004)

《上美的花》

蕭泰然

(1938-)

Tunghai University  
Department of Music

Presents

Meng-Chuan Chih, Soprano  
Wei-Tsun Chen, I-Ching Chiang, Piano

in a

Graduate **Voice** Recital

January 24, 2015

Recital Hall

4:00 P. M.

**Program**

"Domine Deus, Rex caelestis"

Antonio Vivaldi

from Gloria in D Major, RV 589

(1678-1711)

○○○, Oboe    ○○○, Cello

(○○○為協演人員之英文姓名)

*Chi sa, chi sa, qual sia*, K. 5

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1827)

*Der Hirt auf dem Felsen*, D. 965

Franz Schubert

(1797-1828)

○○○, Clarinet

**-Intermission-**

Symphony No. 9 in d minor, Op. 125

Ludwig van Beethoven

I. Allegro ma non troppo, un poco maestoso

(1770-1827)

II. Molto vivace

III. Adagio molto e cantabile

IV. Finale. Presto – Allegro assai

*Three Browning Songs, Op. 44*  
The Year's at the Spring  
Ah, Love, but a day  
I Send my heart up to thee!

Amy Beach  
(1867-1944)

"Ebben?...Ne andro lontana"  
from Opera *La Wally*

Alfredo Catalani  
(1854-1893)

《想》

林福裕  
(1931-2004)

《上美的花》

蕭泰然  
(1938- )

This Recital is in partial fulfillment for the degree of Master of Fine Arts in Music.

Student of **Lecturer/Assistant Professor/Associate Professor/Professor** ○○○.(老師英文名)